

Synthèse de l'atelier 2

Créer les conditions favorables à la mixité du genre dans l'espace public

Elements saillants :

- Principe : au-delà du genre, on peut considérer que l'espace public appartient à tous les citoyens
- Témoignages : Reprendre place à Saint-Bruno (Grenoble), les terrasses de Renaudie (Saint-Martin d'Hères)
- Notions à prendre en compte :
- la culture :- le poids de traditions peut renforcer la non-mixité dans l'espace public
 - en France et en Allemagne (Berlin), la notion d'espace public n'est pas la même (mettre les tables dehors)
 - l'histoire : depuis le Moyen-Age, l'espace public appartient au pouvoir donc comment s'autoriser à ? est-ce que j'ai le droit de ?
 - le contexte géographique : rural ou urbain
 - la proximité qui influe sur l'usage : une femme peut se mettre en jupe en-dehors de son quartier / ne pas oser participer à une animation (danse par ex.) en raison des regards
 - le fonctionnement dynamique du quartier : développement du trafic / emplacement d'un marché peuvent influencer sur la mixité
- Questions : Est-ce que l'occupation par des citoyens suffit à garantir la mixité ? quels liens entre les occupants ? la mixité est-elle une juxtaposition d'hommes et de femmes ?

Leviers / conditions de réussite :

- Non-mixité d'un groupe peut faciliter la prise de parole des femmes
- Respecter la diversité de la population, utiliser et accompagner différentes approches et les actions menées par différents acteurs : habitant-es, associations, collectivité, commerçants...
- Privilégier des actions thématiques avec des volontaires et qui correspondent aux attentes des habitants. La mixité du genre n'est pas forcément la porte d'entrée : elle peut être interrogée à partir d'une autre préoccupation de départ ou être un indicateur de l'ambiance.
- Prendre le temps de s'inscrire dans la durée (laisser les habitants en parler, prendre possession, observer les évolutions...)
- Outils :
 - Le porteur de parole : réintroduire le débat dans la rue
 - la diversité des usages : à différents moments de la journée / de l'année, les lieux peuvent être utilisés ou animés pour favoriser la présence de publics différents (d'hommes, de femmes, de jeunes, de plus âgés...)
 - Publics : les enfants... et si c'était eux la porte d'entrée pour améliorer la mixité ?

Freins / difficultés :

- Diagnostic en marchant : trop ouvert, liste de courses, trop « consommation »
- Bureaucratie : demandes d'autorisations de l'espace public, législation, normalisation
- Un public chasse l'autre : si un groupe se réapproprie l'espace, on peut assister à un simple déplacement du groupe d'origine.