

## Synthèse de l'atelier 4

### **Saisir les signaux d'alerte, les remontées d'habitants/es sur les inégalités d'accès et d'usage de l'espace public : Pourquoi et comment ?**

#### **Préalable :**

Creuser et affiner la notion même de « signaux d'alerte », qui peuvent relever...

- d'une **commande** politique : exemple du Mans, où la politique jeunesse a fait l'objet d'un travail d'étude-action mené par Fusées et Pluségales montrant que 80% environ de l'offre publique de loisirs était tournée vers les garçons, avec très peu de mixité dans les activités et les équipements ;
- d'**initiatives citoyennes**: exemple de St-Bruno, où un groupe de femmes a mené un « putsch » pacifique sur les terrasses des bars de la place et souhaite mener des actions en faveur d'une plus grande mixité de genre sur cet espace public
- d'**observations** qualitatives de terrain et autres remontées d'ambiance, signaux faibles : exemple des « focus groups » organisés avec les acteurs de terrain qui font parfois remonter des enjeux sur la mixité, l'accès aux espaces de loisirs et à l'espace public (extrait focus group sur le quartier Iles-de-mars/Olympiades : « *les jeunes filles sont sous un arbre près du parc (...), les garçons sont partout* ».)
- Une remarque : parfois, il s'agit moins de « signaux d'alerte » explicites que de "*rendre visible et discutable ce qui ne l'est pas*", cette cristallisation pouvant avoir différents déclencheur (initiative d'un collectif citoyen, d'un élu local etc).

#### **Leviers / conditions de réussite / points d'appui :**

- Appui d'une structure : l'initiative sur Saint Bruno a rapidement été relayée par la Maison des Habitants..
- ...et peut compter sur une « marmite » de bonnes volontés et de savoir-faire associatifs (Fusées, Cie les Fées Rosses...)
- Une palette d'outils de terrain pour avancer : zone libre d'expression, recueil de paroles, faire ensemble, mise en avant du pouvoir de dire et d'agir

#### **Freins / difficultés / points de vigilance**

- Ne pas réduire la question à un stéréotype centré sur les quartiers prioritaires et/ou ethnicisé
- Attention aux formulations guerrières ou antagoniques incitant à « reprendre place » en allant au conflit ; l'enjeu est bien souvent d'entrer en dialogue et de faire évoluer les représentations
- Accompagner et expliquer les démarches : au Mans, les professionnels jeunesse se sont sentis mis en cause et l'ont mal vécu

#### **Questions et enjeux pour la suite :**

- Quelle pérennité, quelle visibilité pour les dynamiques issues des mobilisations citoyennes et associatives ?
- Quelles passerelles, quels lieux et modes de croisement entre ces mobilisations ascendantes et l'action publique locale ? Exemple de St Bruno : implantation prochaine d'une structure de jeu dans le cadre du budget participatif, actions de GUP sur la place du marché, animations d'été...
- Un pas de côté : comment les « signaux d'alerte » peuvent-ils émerger et être reçus, hors d'un tissu urbain dense?